

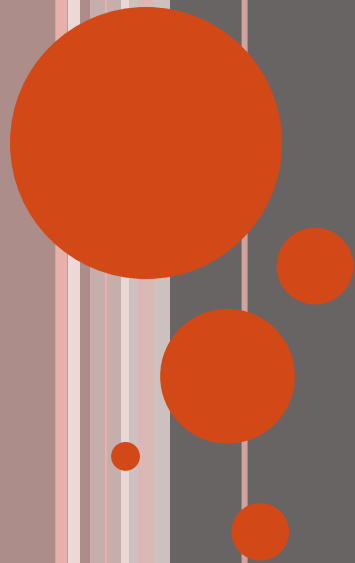
Congreso Integrado Sociedades de Adolescencia 2015



MOTIVACIÓN PARA EL CONSUMO

**LÍNEAS ESTRATÉGICAS DE
TRATAMIENTO DE ADOLESCENTES
CON CONSUMO PROBLEMÁTICO**

**Lic Adriana Narvaez
CODAJIC**



- *Deleuze:*
- Sociedad de control
- *Cómo se ejerce?*
- A través de medios de comunicación y de transmisión cultural que producen flexibilización en la sociedad:
- Estimula las necesidades personales:
- *Mínimo de austeridad y máximo de deseo*

- *Bienvenidos a la lógica del individualismo*



CUATRO GENERACIONES MARCADAS POR LA HISTORIA



	Baby Boomers (1945-1963)	Generación X (1965-1980)	Generación Y (1981-1994)	Generación Z1 y Z2 (1995-2005 2006-2011)
Historia	Fin de la II Guerra Mayo Frances Revolución Cubana Asesinato de Kennedy	Llegada a la Luna Guerra fría Golpe de estado	Retorno a la democracia Crisis de la deuda Caída del Muro de Berlin	Ataque a las Torres Gemelas,terrorismo Crisis del 2001 y estallido social Revolución de Internet
Configuración Familiar	Familia extendida	Familia nuclear Primeros divorcios	Divorcios y familias monoparentales	Familias diversa Monoparentales y ensambladas
Hitos Sociales	Movimiento hippie Movimiento de izquierda Feminismo	Armas atómicas, apartheid Dictaduras	Fin del mundo bipolar Emigraciones masivas neoliberalismo	Cambio climático Estallido de la burbuja punto com e inmobiliaria
Idolos	Elvis, Los Beatles, Los Rolling Stones, The Doors, Sandro, Los Gatos	Michael Jackson, Madonna, Charly Garcia, Soda Stereo, Los Redonditos de Ricota	Nirvana, Guns & Roses, Divididos, Bersuit Vergarabat	Lady Gaga, Justin Bieber, Tan Bionica, No te va a gustar
Tecnología	Disco de pasta, TV blanco y negro	Cassette, CD, TV color y por cable, walkman	DVD, MP3, Video on line	Música y Video por streaming, Ipod
Postura Vital	Rebeldes	Escépticos	Individualistas	Optimistas

- Nuevos modos de ser y de actuar
- La era del yo
- Ya no nos rigen el temor al castigo ni la devoción por el cumplimiento del deber
- Tiempos de obsesión por la imagen
- Nuevas formas de control social:

- *Tecnociencias*



POSMODERNIDAD

- Sociedad sostenida por ideales
- (ideal del Yo orientador de lo que está bien y lo que está mal)
- Aspectos de la cultura representantes:
- Función paterna: *lugar de la autoridad, (no se puede hacer cualquier cosa, existen el pudor, la vergüenza)*



WWW.MALDITABIRA.COM.AR



IDEAL DEL YO

- Promociona satisfacción individual.
- Su efecto inmediato:
 - desinhibición
 - falta de brújula
- Su carencia puede crear un vacío que podría llenarse de objetos pulsionales excesivos:
 - alcohol y otras sustancias de abuso



- Nueva forma social de producción de subjetividad
- Ya no hay individuo marcado por la culpa
 - *El deber como opuesto del placer*



RASGOS DEL NUEVO SUJETO POSMODERNO

- Culto a la originalidad
- Búsqueda del placer
- Mandato a ser feliz, bello, divertido
- Imperativo a gozar intensamente favorecería el consumo de drogas



TIEMPO DE CONTRASTES

○ Los pro

- Respeto a las búsquedas individuales
- Derecho a la diferencia
- Estímulo a la creatividad
- Flexibilidad
- Descrédito del autoritarismo
- Fomento del diálogo

○ Los contra

- Fantasías de éxito y belleza ilimitados
- Demandas de permanente admiración
- Obsesión por la imagen
- Tendencia a desvalorizar al otro
- Dificultad para escuchar a los demás
- Ansiedad
- Exhibicionismo
- Ausencia de introspección



- *Imperativo a gozar intensamente*
- *Previa como fin en sí mismo*
- *Mandato ligado al exceso*



LA NUEVA NOCHE

- *Alegría*
- *Liberadora*
- *Ilusión (falsa)*
- *Códigos no comprensibles para los adultos*
- *Conductas auto y/o heterodestructivas*
- *Ausencia de percepción de riesgo (adultos y adolescentes)*



LA NUEVA NOCHE

- Etnocéntrica
- Clasista
- Racista



NUEVAS FORMAS

- +16: noche previa a feriado, boliches abren para la franja de 16 a 18 con barra de gaseosas y bebidas energizantes
- Vale todo
- Previa en casa





TRATAMIENTO

En el adolescente que consume

- Uso y abuso como síntomas que dependen de estructura psíquica del sujeto.
- La adicción o consumo abusivo encubre patología más profunda, más fundamental para este sujeto psíquico:
- La *INCAPACIDAD* para defenderse ante ciertas situaciones que considera peligrosas (internas o externas), en gral relacionadas con los cambios, el crecimiento, que le producen *angustia*



FUNCIÓN DEL TERAPEUTA

- *Ni madre omnipotente, ni padre castrador*
- ***Padre simbólico:***
- *el que lo nombra, lo alivia, lo legisla,*

- *El que lo introduce en la idea de la privación como estructura simbólica*
- *Algo que le diga que*
 - *Todo no se puede tener*



TRATAMIENTOS

- *Todos*
- *Artesanal*
- *Siempre interdisciplinario*



- *Ambulatorio*
- *Internación*
- *Reducción de daño*
- *Prevención*
- *Ayuda de psiquiatra*
- *Trabajo con la familia*



REDUCCION DE DAÑO

- OBJETIVO
- Mejorar el acceso del paciente a distintos tipos de tratamiento
- *El enemigo mayor:*
- *Interrupción del tratamiento*
- Lograr tolerancia o adhesión

- No recaída:
- Pierde su peso si se sale de la lógica de la abstinencia
- Orientar el tratamiento dentro del TMSP respetando prioridades.

- *Adherencia*



- *Es necesario internalizar la interdisciplina para que nuestro trabajo sea efectivo*



- A la pregunta:
- *Que es la modernidad?*
- **Kant respondia:**
- *Abandonar la minoría de edad, ser adultos*

